

Instytut Jazzu PWSZ w Nysie
Kierunek: Jazz i muzyka estradowa
Specjalność: Instrumentalny

Rok I , semestr I

Lp.	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Rodzaj zaliczenia*	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia w tym semestrze	Punkty ECTS
A. Przedmioty kształcenia ogólnego - obligatoryjne						
1.	Filozofia / Logika	W	30	zaliczenie	nie	1
2.	Język obcy	CP	30	zaliczenie	nie	1
B. Przedmioty podstawowe - obligatoryjne						
3.	Big – band/ Chór	CP	30	zaliczenie	tak	2
4.	Kształcenie słuchu	CP	15	zaliczenie	tak	2
5.	Instrumentoznawstwo	W	30	egzamin	tak	1
6.	Literatura i historia jazzu	W	30	zaliczenie	tak	2
C. Przedmioty kierunkowe - obligatoryjne						
7.	Instrument główny	W	30	zaliczenie	tak	6
8.	Improwizacja	CP	15	zaliczenie	tak	3
9.	Zespół instrumentalny	CP	30	zaliczenie	tak	3
10.	Rytm w jazzie	W	30	zaliczenie	tak	2
11.	Harmonia jazzowa	CP	30	zaliczenie	tak	2
D. Przedmioty specjalizacyjne i specjalnościowe - obligatoryjne						
12.	Gra na fortepianie	CPI	15	zaliczenie	tak	2
13.	Promocja kultury i organizacja imprez / Instytucje kultury i zasady ich funkcjonowania	W	30	zaliczenie	tak	1
14.	Zasady muzyki / Nauka o muzyce	W	30	zaliczenie	tak	1
15.	Historia muzyki / Analiza dzieła muzycznego	W	30	zaliczenie	tak	1
				Razem: punktów ECTS		30

Objaśnienia:

* -wszystkie rodzaje zaliczeń kończą się wystawieniem oceny

W – wykład, CP – ćwiczenia praktyczne, CPI – ćwiczenia praktyczne indywidualne

Instytut Jazzu PWSZ w Nysie
Kierunek: Jazz i muzyka estradowa
Specjalność: Instrumentalny

Rok I , semestr II

Lp.	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Rodzaj zaliczenia*	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia w tym semestrze	Punkty ECTS	
A. Przedmioty kształcenia ogólnego - obligatoryjne							
1.	Psychologia / Komunikacja społeczna	W	15	zaliczenie	nie	1	
2.	Język obcy	CP	30	zaliczenie	nie	1	
3.	Etykieta w życiu publicznym	W	15	zaliczenie	nie	1	
B. Przedmioty podstawowe - obligatoryjne							
4.	Big – band/ Chór	CP	30	zaliczenie	tak	1	
5.	Kształcenie słuchu	CP	15	zaliczenie	tak	2	
6.	Propedeutyka instrumentacji	CP	15	zaliczenie	tak	2	
7.	Literatura i historia jazzu	W	30	zaliczenie	tak	1	
C. Przedmioty kierunkowe - obligatoryjne							
8.	Kompozycja i aranżacja	CP	30	zaliczenie	tak	2	
9.	Instrument główny	W	30	zaliczenie	tak	6	
10.	Improwizacja	CP	15	zaliczenie	tak	2	
11.	Zespół instrumentalny	CP	30	zaliczenie	tak	2	
12.	Rytm w jazzie	W	30	egzamin	tak	2	
13.	Harmonia jazzowa	CP	15	zaliczenie	tak	1	
D. Przedmioty specjalizacyjne i specjalnościowe - obligatoryjne							
14.	Gra na fortepianie	CPI	15	zaliczenie	tak	1	
15.	Promocja kultury i organizacja imprez / Instytucje kultury i zasady ich funkcjonowania	W	30	egzamin	tak	1	
16.	Zasady muzyki / Nauka o muzyce	W	30	egzamin	tak	1	
17.	Historia muzyki / Analiza dzieła muzycznego	W	30	egzamin	tak	1	
18.	Praktyka zawodowa	2 tygodnie (praktyka wakacyjna)					2
				Razem: punktów ECTS		30	

Objaśnienia:

* -wszystkie rodzaje zaliczeń kończą się wystawieniem oceny

W – wykład, CP – ćwiczenia praktyczne, CPI – ćwiczenia praktyczne indywidualne

Instytut Jazzu PWSZ w Nysie
Kierunek: Jazz i muzyka estradowa
Specjalność: Instrumentalny

Rok II , semestr III

Lp.	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Rodzaj zaliczenia*	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia w tym semestrze	Punkty ECTS
A. Przedmioty kształcenia ogólnego - obligatoryjne						
1.	Język obcy	CP	30	zaliczenie	nie	1
2.	Ochrona własności intelektualnej	W	15	zaliczenie	nie	1
B. Przedmioty podstawowe - obligatoryjne						
3.	Big – band/ Chór	CP	30	zaliczenie	tak	1
4.	Kształcenie słuchu	CP	15	zaliczenie	tak	2
5.	Propedeutyka instrumentacji	CP	15	egzamin	tak	2
6.	Literatura i historia jazzu	W	30	zaliczenie	tak	2
C. Przedmioty kierunkowe - obligatoryjne						
7.	Kompozycja i aranżacja	CP	30	zaliczenie	tak	2
8.	Instrument główny	W	30	zaliczenie	tak	8
9.	Improwizacja	CP	15	zaliczenie	tak	2
10.	Zespół instrumentalny	CP	30	zaliczenie	tak	2
11.	Analiza dzieła muzycznego jazzowego z audycjami	W	15	zaliczenie	tak	1
12.	Techniki nagłośnienia	CP	15	zaliczenie	tak	1
13.	Harmonia jazzowa	CP	15	zaliczenie	tak	2
D. Przedmioty specjalizacyjne i specjalnościowe - obligatoryjne						
14.	Gra na fortepianie	CP	15	zaliczenie	tak	2
15.	Praktyka zawodowa	1 tydzień				1
				Razem: punktów ECTS		30

Objaśnienia:

* -wszystkie rodzaje zaliczeń kończą się wystawieniem oceny

W – wykład, CP – ćwiczenia praktyczne, CPI – ćwiczenia praktyczne indywidualne

Instytut Jazzu PWSZ w Nysie
Kierunek: Jazz i muzyka estradowa
Specjalność: Instrumentalny

Rok II , semestr IV

Lp.	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Rodzaj zaliczenia*	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia w tym semestrze	Punkty ECTS
A. Przedmioty kształcenia ogólnego - obligatoryjne						
1.	Język obcy	CP	30	egzamin	tak	2
2.	Technologia informacyjna	W	15	zaliczenie	nie	2
		CP	15	zaliczenie	nie	
3.	Ochrona własności intelektualnej	W	15	zaliczenie	nie	1
4.	Wychowanie fizyczne	CP	30	zaliczenie	nie	0
B. Przedmioty podstawowe - obligatoryjne						
5.	Big – band/ Chór	CP	30	zaliczenie	tak	1
6.	Kształcenie słuchu	CP	15	zaliczenie	tak	1
7.	Literatura i historia jazzu	W	15	zaliczenie	tak	1
C. Przedmioty kierunkowe - obligatoryjne						
8.	Kompozycja i aranżacja	CP	30	egzamin	tak	2
9.	Instrument główny	W	30	zaliczenie	tak	6
10.	Improwizacja	CP	15	egzamin	tak	1
11.	Zespół instrumentalny	CP	30	zaliczenie	tak	2
12.	Analiza dzieła muzycznego jazzowego z audycjami	W	15	egzamin	tak	1
13.	Techniki nagłośnienia	CP	15	zaliczenie	tak	1
14.	Harmonia jazzowa	CP	15	egzamin	tak	1
15.	Techniki pracy w studio	CP	15	zaliczenie	tak	1
D. Przedmioty specjalizacyjne i specjalnościowe - obligatoryjne						
16.	Gra na fortepianie	CP	15	egzamin	tak	2
17.	Praktyka zawodowa	1 tydzień (w trakcie semestru)				1
		4 tygodnie (praktyka wakacyjna)				4
				Razem: punktów ECTS		30

Objaśnienia:

* -wszystkie rodzaje zaliczeń kończą się wystawieniem oceny

W – wykład, CP – ćwiczenia praktyczne, CPI – ćwiczenia praktyczne indywidualne

Instytut Jazzu PWSZ w Nysie
Kierunek: Jazz i muzyka estradowa
Specjalność: Instrumentalny

Rok III , semestr V

Lp.	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Rodzaj zaliczenia*	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia w tym semestrze	Punkty ECTS
A. Przedmioty kształcenia ogólnego - obligatoryjne						
1.	Wychowanie fizyczne	CP	30	zaliczenie	tak	0
2.	Podstawy przedsiębiorczości i zasady prowadzenia działalności gospodarczej	CP	15	zaliczenie	tak	1
B. Przedmioty podstawowe - obligatoryjne						
3.	Big – band/ Chór	CP	30	zaliczenie	tak	2
4.	Kształcenie słuchu	CP	30	egzamin	tak	2
5.	Literatura i historia jazzu	W	15	egzamin	tak	2
C. Przedmioty kierunkowe - obligatoryjne						
6.	Instrument główny	W	30	zaliczenie	tak	9
7.	Reżyseria muzyczna	W	15	zaliczenie	tak	2
8.	Zespół instrumentalny	CP	45	zaliczenie	tak	3
9.	Techniki pracy w studio	CP	15	zaliczenie	tak	2
D. Przedmioty specjalizacyjne i specjalnościowe - obligatoryjne						
10.	Metodologia badań naukowych i seminarium pracy licencjackiej	S	15	zaliczenie	tak	5
11.	Praktyka zawodowa	2 tygodnie (w trakcie semestru)				2
				Razem: punktów ECTS		30

Objaśnienia:

* -wszystkie rodzaje zaliczeń kończą się wystawieniem oceny

W – wykład, CP – ćwiczenia praktyczne, CPI – ćwiczenia praktyczne indywidualne

Instytut Jazzu PWSZ w Nysie
Kierunek: Jazz i muzyka estradowa
Specjalność: Instrumentalny

Rok III , semestr VI

Lp.	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Rodzaj zaliczenia*	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia w tym semestrze	Punkty ECTS
A. Przedmioty kształcenia ogólnego - obligatoryjne						
1.	Przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, i ergonomia	W	15	zaliczenie	tak	1
2.	Pierwsza pomoc	W	3	zaliczenie	tak	1
		CP	7	zaliczenie	tak	
B. Przedmioty podstawowe - obligatoryjne						
3.	Big – band/ Chór	CP	30	zaliczenie	tak	2
C. Przedmioty kierunkowe - obligatoryjne						
4.	Instrument główny	W	30	egzamin	tak	10
5.	Reżyseria muzyczna	W	15	zaliczenie	tak	1
6.	Zespół instrumentalny	CP	45	zaliczenie	tak	3
D. Przedmioty specjalizacyjne i specjalnościowe - obligatoryjne						
7.	Metodologia badań naukowych i seminarium pracy licencjackiej	S	15	zaliczenie	tak	2
8.	Praca licencjacka	P	105	zaliczenie	tak	7
9.	Praktyka zawodowa	3 tygodnie (w trakcie semestru)				3
				Razem: punktów ECTS		30

Objaśnienia:

* -wszystkie rodzaje zaliczeń kończą się wystawieniem oceny

W – wykład, CP – ćwiczenia praktyczne, CPI – ćwiczenia praktyczne indywidualne